

ENTSTEHUNGSGESCHICHTE

Der Engel ist bei einem Bildhauer-Symposium aus einer der Eichen entstanden, die vor dem Bau der Dresdner Waldschlösschenbrücke am dortigen Elbufer standen. In Dresden war der Bau dieser Brücke sehr kontrovers diskutiert worden, die Stadtgesellschaft hatte tiefe Risse bekommen und Dresden seinen UNESCO-Weltkulturerbe-Titel verloren.

Das Symposium wollte ein versöhnliches Zeichen setzen: Die Baumstämme, an die sich damals Menschen aus Protest gekettet hatten, verwandelten sich zwölf Jahre nach ihrer Fällung in zehn sehr verschiedene Engel. 2018 in der Osterzeit wurden sie für vier Wochen gegenüber des Dresdner Rathauses als Friedensboten aufgestellt.

TECHNISCHE DATEN

Holzskulptur aus farbig getöntem Eichenholz, entstanden 2017/18

Höhe ca. 290 cm,
maximale Breite und Tiefe ca. 90 cm
Gewicht ca. 500 kg

Die Skulptur steht auf einer 10 mm starken Stahlplatte mit den Maßen 120x120 cm



MICHAEL

EIN FRIEDENSENGEL AUF REISEN

IDEE EINER ENGELSREISE

Mein Name ist Reinhard Pontius, ich bin Bildhauer und lebe und arbeite in Dresden.

2017/18 habe ich eine große Holzskulptur des Erzengels Michael als Friedensengel gestaltet. Seit Herbst 2020 stelle ich diese Skulptur an verschiedenen Orten in Deutschland und Europa auf und möchte damit ein Zeichen für Frieden und Versöhnung setzen.

Der Friedensengel ist zu Gast in Michaelskirchen und vor allem an Orten, an denen es nach den Kriegen der Vergangenheit um Versöhnung geht.

Alle Informationen zu dieser besonderen Reise finden Sie auf meiner Internetseite:

www.reinhard-pontius.de



GEDANKLICHE ANNÄHERUNG

Wir kennen den Erzengel Michael als Kämpfer und als Schutzpatron in Kriegen und Freiheitskämpfen. Mit meiner Skulptur möchte ich zu einem anderen Verständnis einladen: Michael – der Engel des Friedens.

Auf die bekannten Attribute Speer, Flammenschwert und Waage habe ich bewusst verzich-

tet, um einen neuen, freien Zugang zu diesem Engel zu ermöglichen. Der Erzengel Michael steht für eine geistige Kraft, die universell ist und zugleich sehr persönlich und die uns unterstützen will, mutig und friedvoll zu leben. Frieden fängt bei mir selbst an: Bin ich mit mir selbst im Frieden? Habe ich mich mit mir selbst versöhnt?

Für mich zeigt sich Michael als Friedensbote, wenn ich seine Merkmale neu deute: Der Speer ist für mich ein Bild für Bewusstsein. Was ich als Mensch mit meinem Bewusstsein durchdringe, wird zum Grund, auf dem ich stehe, so wie Michael auf dem Drachen steht.

In verschiedenen Traditionen wird Michael als der Engel angesehen, der Adam und Eva aus dem Paradies vertreibt und als der Engel, der am sogenannten „Jüngsten Tag“ die Seelen wägt. Ich verstehe diese Geschichten als Bilder für Geburt und Tod. Michael weist der Seele mit seinem Flammenschwert den Weg ins Leben. Am Ende des Lebens wägt Michael mit der Waage die verschiedenen Anteile der Seele ab und trennt diese: Was ist irdisch und muss zurückbleiben? Was sind die ewigen Anteile, die zurück ins göttliche Dasein aufsteigen können? Michael steht also an beiden Schwellen des Lebens als ein Helfer der menschlichen Seele.

Da die Gestalt des Michael in vielen Religionen und Kulturen bekannt ist, kann er auch als ein Botschafter für interreligiösen und interkulturellen Dialog angesehen werden.

Ich lade Sie ein, mit dem Friedensengel in ein eigenes Gespräch zu kommen und sich von ihm inspirieren zu lassen.